

# El Trópico y el Infierno

El jueves, 9 de septiembre CINEMAROSA, Queens only Queer Film Series, presentó dos trabajos de la directora cubano-americana Ela Troyano quien en una conversación por teléfono mostró un profundo interés de colaborar con CINEMAROSA y de participar en la serie. Primero se presentó el aclamado docu-drama Carmelita Tropicana, una comedia lésbica filmada en el East Village, de toques socio-políticos y ganadora de premios en festivales internacionales. Los participantes también tuvieron la oportunidad de ver la cinta Latin Boys Go To Hell, una drama homoerótico de un estilo original que mezcla el drama y el culebrón latinoamericano. Esta segunda película de la directora cubana obtuvo distribución en el mercado americano marcando de esa manera el potencial de cine latino realizado en los Estados Unidos.

El evento contó con la participación de numerosas personas de diferentes nacionalidades residentes del área y de Manhattan quienes han estado apoyando CINEMAROSA desde sus primeras proyecciones en el mes de mayo. La presentación se llevó a cabo en Queens Pride House, organización sin fines de lucro que está patrocinando esta única y primera serie del cine gay y lésbico en el condado de Queens. CINEMAROSA tiene programado presentar cada mes películas que tratan de temas gays, lésbicos, transexuales o transgéneros. Para más información visite el sitio: [www.geocities.com/cinema\\_rosa](http://www.geocities.com/cinema_rosa) o envíe un email a [cinema\\_rosa@yahoo.com](mailto:cinema_rosa@yahoo.com).

